



Technische Fiche Kleine Draak

Verantwoordelijke productie: Kris Vaerewyck – kris.vaerewyck@jto.be - 0468 255 144
Boeking: _____boeking@jto.be - 0486 783 953
Techniek: _____Stef Van Belleghem – stef.vanbelleghem@jto.be - 0471 365 916
Regie: Stefan Van Guyse
Cast: Marjan De Gendt, Michaël Zanders & Hannes Vandersteene
Stagehand: Annemie Hattas

Parkeergelegenheid, Technische ondersteuning & Uurregeling

Gelieve plaats te voorzien voor 1 bestelwagen & 2 personenwagens. Voor het laden & lossen, en de bouw van de voorstelling zijn 2 technici nodig. 1 aanwezige techniker tijdens de voorstelling volstaat.

De decor-panels worden vervoerd op 2 karren. De panels zelf zijn max. 2m30 hoog, en zijn horizontaal op de karren geplaatst. Indien de afstand naar het podium groot is en/of de los- en laadmogelijkheden minder gunstig zijn, graag dit op voorhand te melden.

Aankomst techniek	7 uur voor aanvang
Aankomst Acteurs	2 uur voor aanvang
Soundcheck	1 uur voor aanvang
Duur voorstelling	60 min.
Duur afbouw	1.5 uur

Speelvlak

Er dient een vlak speelvlak te zijn van min. 8m breed bij 7 meter diep met ruimte in de coulissen. Vrije hoogte minimum 5m. Het décor wordt afgestopt met poten, zoals te zien op ons plan. Op het speelvlak achter ons decor dient u 2 tafels (ca 60 x 120 cm) te voorzien en 4 stoelen. Graag aan elke tafel een stopcontact en een backstage licht.

Licht

JTO voorziet een lichttafel (Chamsys MQ60). Gelieve 5-pin DMX aansluiting te voorzien aan de regie. Wij willen vragen om zoveel mogelijk armaturen op voorhand in te hangen en te bekabelen volgens lichtplan. In overleg kan ons lichtplan gewijzigd worden in functie van de mogelijkheden/beperkingen van jullie zaal. Gelieve hiervoor jullie technische fiche- en trekkenplan te mailen.

- De zaal voorziet een hazer.
- Het gezelschap brengt 3 rookmachines mee. Deze hebben een 5-pins DMX aansluiting nodig aan de Cour zijde een achteraan het decor center en een bovenop decor.

Geluid

JTO voorziet een geluidstafel (A&H SQ5) en brengt 4 draadloze zenders mee die aangesloten worden aan de analoge stageblok op het podium.

Het theater voorziet 4 monitors, verdeeld over 2 kanalen. Cour + Jardin vooraan. Cour + Jardin op statief halverwege het speelvlak (achter decor). Alle nodige XLR aansluitingen of CAT5 te voorzien aan de regie in de zaal.

Kleedkamer & Catering

Gelieve minimum één verwarmde kleedruimte te voorzien met warm en koud stromend water voor 3 acteurs. Deze plaats moet veilig zijn voor het achterlaten van persoonlijke bezittingen van de acteurs voor, tijdens en na de voorstelling.

Gelieve koffie, thee en frisdrank te voorzien voor minimum 5 personen. Een beetje fruit en/of versnaperingen mogen altijd, maar zijn geen must.

Gelieve 2 uur voor de voorstelling een lichte, warme maaltijd te voorzien voor 5 personen (3 normale eters, 2 met melkintolerantie, ook geen amandel of tijm).

Deze technische fiche maakt integraal onderdeel uit van het contract en dient zorgvuldig nagevolgd te worden.